

“Pronto chi spia?” è il canovaccio dello spettacolo della nuova stagione del “Puff”. Lando Fiorini si scatena

E in sala spegnete il telefonino. Per sicurezza

Trentanove anni ma non li dimostra. Questa è l'età del Puff di Lando Fiorini, lo storico locale di Trastevere, dalla prossima settimana riapre i battenti con un nuovo effervescente spettacolo. Con lo show dal titolo “Pronto chi spia?” sono al centro della satira pungente e mai banale del cabaret romano, lo scandalo delle intercettazioni e lo spirito voyeuristico che ha contagiato la nostra società. Come ogni stagione, Lando Fiorini è mattatore assoluto.

A fianco del popolare cantatore romano un comico imitatore di grande talento come Camillo Toscano, il nuovo acquisto Alessandra De Pascalis, effervescente interprete cresciuta al Laboratorio di Gigi Proietti e il ritorno sul palco del Puff della incantevole e brava Loretta Rossi Stuart.

Una satira che bersaglierà Luciano Moggi e i protagonisti di “Calciopoli”, ma anche tra i tanti, Vittorio Emanuele, il



governo Prodi e la moda degli agriturismo.

Inoltre, uno sketch sarà dedicato a come sarebbe stata l'antica Roma con le intercettazioni. Lando sarà un irresistibile Giulio Cesare. Al suo fianco una Calpurnia in versione napoletana, Cleopatra in versione extracomunitaria in attesa del permesso di soggiorno e uno schiavo un po' “gaio”, particolarmente impiccione.

Tra le numerose parodie ce ne sarà una dedicata alla trasmissione delle Jene e ai suoi indiscreti conduttori. Sempre a proposito di programmi tv particolarmente impiccioni, Federica Sciarelli e il suo “Chi l'ha visto” sarà oggetto di una surreale e originalissima imitazione.

Al centro della serata anche una “commedia bonsai”, dedicata al tema delle adozioni a distanza e dei truffatori in cui capita di imbattersi, prima scherzando, poi in modo rifles-

sivo. Il finale dello spettacolo è ovviamente dedicato a Lando Fiorini e alla sua intramontabile voce. Canzoni sempreverdi del suo repertorio e della canzone popolare, battute a raffica, aneddoti, storielline e un simpatico sonetto irriverente e coinvolgente, come del resto è tutto lo show.

Autori del testo sono Claudio Natili, Valter Delle Donne e lo stesso Lando Fiorini che ha curato anche la regia. Alla perfetta riuscita di “Pronto chi spia?” contribuiscono le belle musiche del maestro Vincenzo Romano, i costumi di Graziella Pera e le coreografie di Gabriella Panenti.

Ultimo, ma non meno importante aspetto, la straordinaria cucina locale di via Gigi Zanazzo (06-5813710), dove i piatti della tradizione romana vengono serviti con professionalità e cortesia: per chi ne ha voglia, l'accoppiata cena-spettacolo è da non perdere.